

4.23 世界閱讀日(2019-2020)

**電子書閱讀報告比賽

姓名：鄭嘉希 班別：4乙 () 日期：_____

書名：時間皮膚

作者：胡燕青

1. 本書內容摘要

這本書是由三十四首新詩組成，這都是來自作者切實的生活經驗，而這些詩的背後意思都很有意義，令人沉思。這些詩篇不僅有關於時間的作品，更多的生活點滴，所有詩篇都把日常生活和人生的一些事情作深刻的描寫，令人過目難忘。

2. 書中佳句摘錄

(1) 用一片片在籃子裏的小麥皮來比喻時間，希望人們好好咀嚼，去懷抱那味道。

(2) 集中精神努力探索，那縫隙中微薄的幸福。

3. 閱讀，讓我的……(我從本書得到的啟示/個人感想)(400字以上)

書中最吸引我的是一篇名為《鐘聲》的詩篇。作者在六十年代的時候，在中環岸邊的小屋看到又大又圓的皎潔月亮，也回憶起小時候的遊戲「紅綠

燈」。現在，圓圓的月亮被敲碎，而後墮落；「紅綠燈」的遊戲也再沒有人玩了。作者用昔日與現在作對比，以感懷。香港的變化之大。我認為作者的用字雖淺顯易懂，但當中卻蘊藏了道理，遊戲裏，綠燈亮起時，年少的我們都蓄勢前衝，就像現在的年輕人闖入社會拼搏一樣。而當年紀漸漸增長，我們就會望着前面的紅燈而停下，開始回憶、彷彿。

不僅如此，另一篇名為《他沒有失業》也讓我留下深刻印象。它首先描寫了一個貧困的人如何面對自己的家庭：女兒不滿零用錢被削減而轟門而去、妻子嫌棄家用太少等等。詩篇的最後兩句：「集中精神努力摸索，那缝隙中微薄的幸福，更是令人心醉。」在「家庭」這個普遍被認為美好的一個地方，詩中主人公竟然還要努力去尋找一絲絲的幸福。仔細一想，其實這樣的家庭在社會當中也不少見的，導致家庭產生短暫的不愉快的因素有很多，關鍵是家庭成員如何化解。

最後，我想為作者除了向透過詩篇奮力喚人們珍惜時間外，還毫不猶豫地指出未來年光面對各種的現實情況，越讀下去，心情便越沉重。